



佐賀県立有田工業高等学校  
学校案内 2025

# 佐賀県立有田工業高等学校校歌

高田保馬 作詞

山本寿作 作曲

あさかぜきよ いずみやま  
朝風清き泉山

せ おとたか しらかわ  
瀬の音高き白川や

ち さいかい はて  
地は西海の涯なれど

われら ほこ おも み  
我等が誇り思ひ見よ

ふみ み なが  
史に見えたる名は永く

うみ かなた かがや  
海の彼方に輝ける

ほま あまね とうぎよう  
誉れ普く陶業の

みち われら み つた  
道は我等の身を伝ふ

でんとう たか  
伝統のすぢ高けれど

なほも 積みゆく 創造の

くる ひび つか  
苦しみ日々に尽きざれば

なみ なが  
工は永きわれらなり

かきえもん なにびと  
あゝ柿右エ門何人ぞ

ひのもと こうげい  
この日本の工芸の

せい もろて あつ  
精を双手に集むべき

われら のぞ たれ し  
我等が望み誰か知る

勉 脩 藝 舎

熾仁書



創造への  
情熱と勇気  
明治十四年夏有田  
は今の有田町白川に陶  
工芸学校を開き勉脩  
と称した命名は皇族有  
熾仁親王染筆の扁額  
による  
創設の主唱者は初  
白川小学校長江越礼  
実学を信奉した江越  
西の新知識を子弟に学  
実業界に新風をも願  
私財を投じた奔走七年  
がて地元窯焼き在京  
治家副島種臣大隈  
らの賛同と寄金を得  
国初の職工学校とし  
実した校歴は十年余  
の間秀抜の陶芸家  
出  
有田  
思  
創造  
ゆき  
加え

納富 介次郎 (のうとみ かいじろう 1844~1918)  
国内に4つの工芸・工業高校を創設しました。石川県立  
工業高校(石川県)・高岡工芸高校(富山県)・高松工芸高  
校(香川県)の校長として歴任した後、本校の初代校長  
として就任しました。日本の工芸・デザイン教育の基盤  
を築いた偉大な人です。

の命  
伝  
の歴  
と勇  
光  
花  
と偉

本校の校歌は、大正十四年に創立二十五周年記念として作られました。

学校長  
馬場 光弘



□ 有工の歴史と伝統、実績

本校は、明治14年、日本で初の陶磁器産業の技術者養成機関として設立された「勉修学舎」(べんしゅうがくしゃ)を源とします。以来、その建学の精神は、明治33年創立の佐賀県工業学校有田分校に受け継がれ、令和2年に120年を迎えました。これまでに約19,000名の人材を地元の産業界はもとより、国内外に出しており、県下屈指の「歴史と伝統、実績」を誇る工業高校として更なる発展を目指しています。



東京オリンピックの聖火リレーで使用された美しいトーチのデザインは、本校デザイン科卒業の吉岡徳仁さんによるものです。

また、平成25年夏に続き、令和4年の春夏連続、令和6年夏の甲子園出場の快挙を成し遂げた野球部や、全国高校総体常連のウエイトリフティング部など、多くの体育部・文化部が活躍する活気溢れる学校であり、地域に密着し、地域に愛されている高校です。

□ 他県、韓国との姉妹校交流

本校の初代校長である納富介次郎(佐賀県小城市出身)が創設した、石川県立工業高等学校、富山県立高岡工業高等学校、香川県立高松工業高等学校とは、平成12年に姉妹校交流を締結しました。以来、各校との交流を続けています。また、韓国陶芸高校とも平成17年に姉妹校交流の関係となり、生徒たちは互いの作品(やきもの)を交換し、鑑賞することを通して交流を深めています。



□ 校訓

校訓には「勉修ー 愛し、創り、光れ」を掲げ、生涯学び続けること(勉修)を基本に、自らを大切にするとともに他人を思いやり(愛し)、新しいことに積極的に挑戦し(創り)、社会に貢献できる人間になること(光れ)を目指しています。



□ 地域みらい留学

セラミック科、デザイン科は全国でも数少ない特色ある学科です。「地域みらい留学」という取り組みにより、全国から生徒を受け入れています。有田町は自然豊かで人情味あふれる住みやすい町で、県外留学生のための宿泊施設も、町と県が連携して整備を行っています。佐賀県内はもちろん、全国のみなさん、有田工業高校であなたの夢を見つけてみませんか。

## SAGA 唯一無二の学校魅力化促進事業に取り組んでいます



地域を愛し 地域に愛される 学校づくり



## 本校は全国から留学生を募集します！ ※詳細はP18をご覧ください。

越えて、行こう。  
地域みらい留学



わく×3を有田で学ぼう！  
～新しい自分発見!!～



# 有田工業高校がめざすもの

## 校訓 勉脩 B E N S Y U

### 勉脩「愛し」「創り」「光れ」を礎とした自立した人間の育成

勉脩：生涯学び続ける……(本校の源「勉脩学舎」より)

「愛し」：自分を大切にし、他人を思いやる

「創り」：新しいことに積極的に挑戦していく

「光れ」：一人ひとりが社会に貢献できる人間になる

### このような人材に育てます (グラデュエーション・ポリシー)

- ・ものづくりを通して、生涯学び続ける技術者となる生徒
- ・自己や他者、地域を愛し、地域から愛される生徒
- ・積極的に挑戦し、新しい価値やものをつくり出す生徒
- ・個々の個性を光らせ、地域や社会に光を灯す生徒

### このような学校活動を重視しています (カリキュラム・ポリシー)

- ・ものづくりの技術者として必要な、基礎学力と専門的な知識・技能を習得できる授業を行います。
- ・学校行事・ホームルーム活動や部活動、地域との連携などによる協働活動を通して、社会人としての基本的な姿勢や思いやりの心、自律心を伸ばします。
- ・生徒会活動や資格取得・コンテスト参加について、生徒の主体的、自発的な取組となるようにサポートを積極的に行います。
- ・生徒それぞれが個性や長所を把握できる取組や、3年間を見通したキャリア教育で、生徒の進路意識を育み、進路実現につなげます。

### このような生徒を求めます (アドミッション・ポリシー)

- ・ものづくりについての興味・関心が高い生徒。
- ・専門的な知識・技術を身につけるために、各学科の学びや資格取得に積極的に取り組もうとする生徒。
- ・地域や社会に何かの形で貢献したいという意欲のある生徒。

制服はモノトーンを基調とした流行に流されないスタンダードなスタイル。令和5年度の入学生から男女の区別なくスラックスとスカートを选べるリニューアルを行いました。3色选べるリボンも少し大ぶりのものになりました。



## ■ 学科構成 (募集定員)

全日制 (4学科・160名)

**C** セラミック科 (40名)  
Ceramic



**D** デザイン科 (40名)  
Design



**E** 電気科 (40名)  
Electrical  
engineering

**M** 機械科 (40名)  
Mechanical  
engineering



定時制  
セラミック科  
デザイン科 (40名)  
**P**art-time  
course

# Cセラミック科 Ceramic

- 陶磁器やファインセラミックスなど、セラミックス全般のスキルを身に付けます。陶磁器成形の基礎技術の習得とともに、新素材として注目されているセラミックスを学習することにより、進化する工業技術に対応していきます。
- セラミック科展や陶芸交流授業などの地域連携を通して、コミュニケーション能力を養います。

## 伝統と歴史 そして、未来の創造を目指す

セラミック科では、ろくろや絵付けなどの陶芸技術はもちろん、ファインセラミックス、そして工業技術全般について幅広く学習し、社会に貢献できる工業技術者など、多岐にわたる人材の育成を目指しています。

陶磁器は芸術品や日用品として生活に潤いを与え、セメントやガラスは建築・通信産業に、電子セラミックスは燃料電池、航空機、自動車産業などに重要な素材を提供し続けています。伝統産業としての、また未来を拓く新素材としてのセラミックスを学びながら、意欲的にものづくりに取り組む生徒を育てます。



### セラミック科の教育課程（R7年度入学生）

| 1年次<br>(30) | 言語文化(2)  | 公共(2)   | 数学Ⅰ(3) | 化学基礎(2)    | 体育(2) | 保健(1)          | 英語コミュニケーション(2) | 家庭基礎(2)    | 専門科目(13) | ホームルーム活動(1) |
|-------------|----------|---------|--------|------------|-------|----------------|----------------|------------|----------|-------------|
| 2年次<br>(30) | 現代の国語(2) | 地理総合(2) | 数学Ⅱ(3) | 科学・人間生活(2) | 体育(2) | 保健(1)          | 英語コミュニケーション(2) | 陶磁器デザイン(2) | 専門科目(13) | ホームルーム活動(1) |
| 3年次<br>(30) | 国語表現(3)  | 歴史総合(2) | 倫理(2)  | 数学Ⅱ(2)     | 体育(3) | 英語コミュニケーション(2) | 英語コミュニケーション(2) | 陶磁器デザイン(2) | 専門科目(11) | ホームルーム活動(1) |
|             | 普通教科     |         |        |            | 選択教科  |                |                |            | 専門教科     |             |



やることすべてが  
とにかく楽しい。

Kobayashi Satoshi

小林 知史さん  
(セラミック科3年・音羽中出身)  
※小林さんは地域みらい留学を使って東京都から入学しました

- セラミック科を選んだ理由は？  
ものづくりが好きで、土という珍しい素材で制作をしてみたいと思って選びました。
- セラミック科に来て変わったところは？  
何でも楽しめる考え方ができるようになりました。

■あなたのセラミック科「イチオシ」は何ですか？  
先生方が優しいことです。授業や部活で悩んでいるときにアドバイスをいただいたり、制作する時にも時間を作って指導してくださったり、私たちと近い距離で接してくれます。



## 地元の子どもたちに楽しさを伝える 陶芸交流授業

ものづくり体験や児童生徒間の相互交流を目的とし、近隣小中学校のやきもの制作の授業へ本校生徒が出向き、技術的助言、制作補助を行っています。また、地元の主要産業物であるやきものを身近に感じ、児童や生徒がお互いにやきものへの興味関心を高める機会となっています。

セラミック科で  
自分の可能性が  
広がる！

卒業生  
より



池田 ここなさん  
(R7.3卒 東陵中出身)  
京セラ(株) 川内工場

セラミック科は、やきものだけではなく最先端のファインセラミックスも学ぶことができます。セラミックスはこれからの時代を担う新素材として注目されており、授業を通してセラミックスの可能性を感じることができています。また、多様な資格にも挑戦できるので、進路選択の時の幅が広がる学科です。

セラミック科の先生方は、進路決定のための面接練習などの指導を熱心に、きめ細やかにしてくださるので、希望していた就職先から内定をいただくことができました。セラミック科で学べてよかったです。

### 主な 進路先

【就職】トヨタ自動車九州/TOTO/日産自動車/本田技術研究所/日本製鉄/デンソー/ダイハツ/アイシン/京セラ/トッパンパッケージプロダクツ/ノリタケカンパニーリミテド/ビューテック/クアーズテック/黒崎播磨/オハラ/長崎キヤノン/SUMCO/名村造船所/共立エレクトックス/今右衛門窯/柿右衛門窯/香蘭社/深川製磁

### 【進学】

佐賀大学/九州産業大学/長崎国際大学/崇城大学/西九州大学/西九州大学短期大学部/伊万里看護学校/武雄看護学校

### 資格 取得

危険物取扱者 乙種1～6類  
2級ボイラー技士  
パソコン利用技術検定  
計算技術検定  
基礎製図検定  
機械製図検定  
ガス溶接技能講習  
全国統一陶芸技能検定  
セラミック能力検定  
陶磁器能力検定

◀ 第49回全国高等学校総合文化祭  
美術・工芸部門出品作品  
「春溪」 3年 小林知史さん

# Dデザイン科 Design

- デザインに関する基礎知識と技術を体得することを重視し、専門科目のカリキュラムを体系的にとらえた指導を行います。
- 実践的な学びの場を積極的に導入し、自分の力を客観的に評価できる学習環境をつくります。また同時にコミュニケーションスキルを成長させる場として生かします。

## 身近で大きな可能性を秘めたデザイン

小さな名刺や文房具、毎日配布されるチラシや広告、着ている服や使っている製品、そしてテレビやスマートフォンの画面に表示されるCGやWebなど、世の中はデザインの仕事なしには考えられません。デザインは、地元はもちろん、世界中で必要とされています。また、AIが発達しても、数値化できないデザインの感覚や技術は代用できません。そんな素敵な仕事ができるようになるために、色やカタチを操って、就職や進学に向けて幅広く夢を拡げることが出来ます。

あなた自身の人生を思い通りにデザインできる場所、それがデザイン科です。



**Tokuda Kanon**  
**徳田 佳音さん**  
(デザイン科3年・鬼塚中出身)

■デザイン科を選んだ理由は？  
デザイン科なら「暮らしや気持ちを安全で楽しいものにしたい」という目標に近付けると思ったから。  
■デザイン科に来て変わったところはありますか？  
考え方です。日頃使うもののひとつにしても、使い

勝手とか、疑問に持つことや感心することとか、デザインの目線で見えるようになりました。  
■あなたのデザイン科「イチオシ」は何ですか？  
授業の合評会です。それぞれが作品に込めた意図、答えを伝え合う時間で、一番勉強になります。

## デザイン科なのにセラミック科？ 陶磁器コース

3年生で選択できる陶磁器コース。1週間の授業30時間のうち9時間をセラミック科で授業を受けます。2年間で培ったデザインの感覚を陶磁器の世界で存分に生かした作品作りができます。デザイン科なのにセラミック科の勉強もできる魅力的なコースです。

個性豊かな  
仲間たちのおかげで  
力を引き出せる！

卒業生  
より



**北川 結生さん**  
(R7.3 卒 波佐見中出身)  
佐賀大学 芸術地域デザイン学部芸術表現コース  
有田セラミック分野

デザイン科は自分の好きを見つけ、それをより探求することができる場所です。個性豊かな仲間ばかりなので、仲間の新しいアイデアや視点に触れることで、自分の考え方が大きく広がりました。先生は、ただ教えるだけでなく、私たちが自分で考え創り出す力を引き出してくれるサポートをしてくれます。そのおかげで、私は3年間で大きく成長できたと感じています。

コンクールや公募、資格取得など、挑戦の機会が豊富にあり常に自分を試すことができる環境です。そして、学校生活は本当に楽しく、笑顔が絶えませんでした。この学校で学んだことは、今の大学生活にも活かされています！デザイン科で過ごした3年間は、私にとって大きな存在になりました！

## 資格 取得

レタリング技能検定  
CGクリエイター検定  
Webデザイナー検定

## 主な 進路先

【就職】本田技術研究所/日産自動車/マツダ/SUBARU群馬製作所/山王テック/タイムカプセル/福博印刷/三光/鹿島印刷/今右衛門窯/柿右衛門窯/香蘭社/徳永陶磁器幸楽窯/東馬/サガシキ/スチームシップ/山口産業  
【進学】佐賀大学/多摩美術大学/金沢美術工芸大学/長岡造形大学/京都芸術大学/京都精華大学/大阪芸術大学/倉敷芸術科学大学/九州産業大学/佐賀女子短期大学/デジタルハリウッド大学/大分県立芸術文化短期大学/九州産業大学造形短期大学部/桑沢デザイン研究所/専門学校HAL/福岡デザイン専門学校/香蘭ファッションデザイン専門学校/福岡デザイナー・アカデミー/日本工学院専門学校/佐賀県立産業技術学院/上松技術専門学校

第121回有田陶器市の公式ポスターには  
今年もデザイン科の作品が選ばれました！  
最優秀賞 江口琴葉さん（伊万里中出身）



令和6年度デザインパテントコンテスト  
選考委員長特別賞を受賞した  
「立体透明時計」は意匠登録出願中！  
今井若津さん（鹿児島・平島中出身）



第23回全国高等学校ファッションデザイン選手権大会  
(ファッション甲子園2024)に出場した  
江口ななさん（広田中出身）  
石橋彩稀さん（上峰中出身）  
坂本友珠華さん（九州文化学園中出身）



| 1<br>年次<br>(30) | 言語文化(2)  | 公共(2)   | 数学Ⅰ(3) | 化学基礎(2)    | 体育(2) | 保健(1)          | 英語コミュニケーション(2) | 家庭基礎(2) | 専門科目(13) | デザイン実践<br>工業情報数理<br>製図<br>実習<br>工業技術基礎      | デザイン実践<br>工業情報数理<br>製図<br>実習<br>工業技術基礎      | ホームルーム活動① |
|-----------------|----------|---------|--------|------------|-------|----------------|----------------|---------|----------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------|
|                 | 現代の国語(2) | 地理総合(2) | 数学Ⅱ(3) | 科学・人間生活(2) | 体育(2) | 保健(1)          | 英語コミュニケーション(2) | 英語A(2)  | 専門科目(13) | 素描<br>デジタルデザイン<br>プロダクトデザイン<br>デザイン実践<br>実習 | 素描<br>デジタルデザイン<br>プロダクトデザイン<br>デザイン実践<br>実習 | ホームルーム活動① |
| 2<br>年次<br>(30) | 国語表現(3)  | 歴史総合(2) | 倫理(2)  | 数学Ⅱ(2)     | 体育(3) | 英語コミュニケーション(2) | 英語コミュニケーション(2) | 英語B(2)  | 専門科目(11) | 素描<br>デジタルデザイン<br>プロダクトデザイン<br>デザイン実践<br>実習 | 素描<br>デジタルデザイン<br>プロダクトデザイン<br>デザイン実践<br>実習 | ホームルーム活動① |
| 3<br>年次<br>(30) | 国語表現(3)  | 歴史総合(2) | 倫理(2)  | 数学Ⅱ(2)     | 体育(3) | 英語コミュニケーション(2) | 英語コミュニケーション(2) | 英語B(2)  | 専門科目(11) | 素描<br>デジタルデザイン<br>プロダクトデザイン<br>デザイン実践<br>実習 | 素描<br>デジタルデザイン<br>プロダクトデザイン<br>デザイン実践<br>実習 | ホームルーム活動① |

普通教科 選択教科 専門教科

# Electrical engineering 電気科

- 電気科の基本的な理論と実践的なスキルを身につけられるよう、堅実で科学的な基盤の確立を重視します。
- 現場での実践的な経験を強化し、産業界のニーズに即したスキルを養うために、資格取得や実習及び基礎学習を重視します。

## 「見えない」電気が「わかる」場所

電気分野はめざましい勢いで進歩し高度化しています。毎日の家庭生活に必要な電気から、産業社会におけるエネルギーや情報伝達的手段として広く利用され、さらに自動車でもエンジンからモーターへ移行しつつあります。

電気科では基礎理論から電気の発生するしくみ、伝送技術、電子理論、電気応用、情報理論、パソコンなど、時代にマッチした新しい学習内容を取り入れて「電気のことがわかる」という目標を持って学習しています。



Kusaba Souju  
**草場 双樹さん**  
(電気科3年・山内中出身)

■電気科を選んだ理由は？  
パソコンを組み上げたり電子回路に興味があったから選びました。  
■電気科に来て変わったところはあるですか？  
勉強は難しいけど、日頃動いているいろんなものの

仕組みや理屈がわかるようになりました。  
■あなたの有工「イチオシ」は何ですか？  
電気科はアットホームなのが推しです。それと教室から体育館に向かう2階の渡り廊下が好きです。いい感じの風が吹いて夏から秋は最高です。

## ★イテオシ 子どもたちに創る楽しさを！ ライトレーサー

1年生の工業技術基礎では、ライトレーサーの製作を通してものづくりの楽しさや電気のでモノが動く面白さを実感できます。自作したライトレーサーを使ってみんなで競うタイムトライアルはおおいに盛り上がります。

電気関係の資格を取得することで、希望の進路に進める！

卒業生より



**福田 真士さん**  
(R7.3卒 西有田中出身)  
関西電力送配電(株)

電気科では、第二種電気工事士、第一種電気工事士など様々な資格取得に加え、ものづくりコンテストなどの技術や技能向上を目的とした大会への参加など、将来の役に立つ経験ができます。私は高校3年生の時、第三種電気主任技術者に挑戦し、理論、機械、電力の3科目合格することができました。

その他にも有工の副生徒会長として様々な面で成長することができました。有工電気科では様々な資格に挑戦し、取得することができ、私は目標としていた関西電力に就職することができました。

### 資格取得

第1・2種電気工事士  
第3種電気主任技術者  
工事担任者DD・AI第3種  
2級ボイラー技士  
危険物取扱者 乙種1～6類  
シーケンス技能検定3級

### 主な進路先

【就職】九州電力/関西電力/中部電力/九州電気保安協会/明電舎/日本製鉄/デンソー/東海理化電機製作所/日産自動車/JR西日本/九電工/九電ハイテック/長崎キャノン/西島製作所/マツダ/ニシム電子工業/九州トリシマ/トヨタ自動車/西日本プラント工業/中山鉄工所/SUMCO/JR九州/佐賀鉄工所/日新電工

【進学】福岡工業大学/日本文理大学/岡山理科大/西九州大学/久留米工業技術専門学校/佐賀工業専門学校

私たちシーケンス制御3級持っています！



前田 竜希さん  
(山内中)  
石田 悠人さん  
(国見中)

草場 双樹さん  
(山内中)  
松永 隼さん  
(西有田中)

## 電気科の教育課程(R7年度入学生)

| 1年次 (30)                                        | 言語文化(2)  | 公共(2)   | 数学I(3)  | 物理基礎(2)    | 体育(2) | 保健(1) | 書道I(2)            | 英語コミュニケーションI(2) | 専門科目(13) | ホームルーム活動(1) |
|-------------------------------------------------|----------|---------|---------|------------|-------|-------|-------------------|-----------------|----------|-------------|
| 2年次 (30)                                        | 現代の国語(2) | 地理総合(2) | 数学II(3) | 科学と人間生活(2) | 体育(2) | 保健(1) | 英語コミュニケーションII(2)  | 家庭基礎(2)         | 電子技術(2)  | ホームルーム活動(1) |
| 3年次 (30)                                        | 国語表現(3)  | 歴史総合(2) | 倫理(2)   | 数学II(2)    | 体育(3) |       | 英語コミュニケーションIII(2) | 論理表現I(4)        | 電子技術(4)  | ホームルーム活動(1) |
| <div>普通教科</div> <div>選択教科</div> <div>専門教科</div> |          |         |         |            |       |       |                   |                 |          |             |

# Mechanical engineering 機械科

- あらゆる産業において、その中核を担うことのできる実践的な技術を習得するだけでなく、社会の一員としての自覚と倫理観を身に付けることを目標とします。
- 多種多様な産業の中で求められる実践的スキルの習得を目指し、実習での技能習得だけでなく資格取得への取り組みも強化し、生徒の「自らが将来を考える」力を育成します。

## 技術力が問われる時代

機械科では、機械技術と電子技術および情報技術の基礎・基本を学び、メカトロニクス時代に対応できる技術者の育成を目指しています。実際に作品を作る『ものづくり』に力を入れ、技術の向上と楽しさを体験し、働くことの喜びを知ることができます。また、目まぐるしく進歩する工業界に必要な資格を可能な限り取得できるように補習体制を充実させています。

今の社会を支えるすべてのものは、多くの技術者によって生み出されてきました。その一員になるために最も大切なことは、「ものづくりが好き」という純粋な思いです。

機械科で自分の可能性を伸ばし、夢を実現させてみませんか。



Nakashima Sakura

中畠 沙空麗さん  
(機械科3年・武雄中出身)

■機械科を選んだ理由は？  
就職に有利だと思い、友人と一緒に進学を決めました。女子が思っていたより少なくて驚きました。  
■機械科に来て変わったところはありますか？  
例えば自動車とか、身の回りにあるものが勉強し

ている内容そのものなので関心が出てきました。  
■あなたの機械科「イチオシ」は何ですか？  
実習の授業が好き。みんなで相談しながらものを作るのが楽しいです。それに先生方がいつも親身になって相談に乗ってくれるのも嬉しいです！

## ★イチオシ 緊張感は一！ 鋳造実習

2年生の機械実習では、砂型に溶解したアルミを流し込んで成形する「鋳造実習」を行っています。高温のアルミを取り出す瞬間の緊張感は、他の実習では経験できません。全てのモノの根本である鋳造を体験することで、ものづくりの原点を学ぶ貴重な機会になるはずです。

## 資格取得

危険物取扱者 丙種・乙種1～6類  
品質管理検定  
2級ボイラー技士  
第2種電気工事士  
技能検定  
〔旋盤 機械検査〕  
〔テクニカルイラストレーションCAD〕  
基礎製図検定  
製図検定  
パソコン利用技術検定  
計算技術検定

## 主な進路先

【就職】デンソー/日産自動車/日野自動車/JFEスチール/日本製鉄/トヨタ自動車/いすゞ/SUBARU/豊田自動織機/アイシン/オクマ/UACJ/西島製作所/神戸製鋼所/クボタ/マツダ/九州電力/JR九州/九電工/西日本プラント工業/名村造船所/SUMCO/九州住電精密/中山鉄工所/佐賀鉄工所/日産車体/愛知製鋼/トヨタ自動車九州/矢野特殊自動車/日本タンクステン

【進学】久留米工業大学/福岡工業大学/福岡大学/長崎国際大学/九州国際大学/九州産業大学/崇城大学

高い精度の作業を通してものづくりを支える人材になるキッカケをつかもう！

卒業生より



西田 倅大さん  
(R7.3卒 啓成中出身)  
トヨタ自動車株式会社

ものづくりは機械科の学習において重要なテーマです。単純に見える切る・削る・組み立てるという作業一つ一つを、指定された寸法どおりに高精度の作業を行わなければなりません。中には1/100や1/1000という目ではその違いがわからないほどの精度を求めて作業に取り組みます。これらを経験することで、世界のものづくりを支える人材の一員になるキッカケをつかむことができます。また、技術習得と同じくらい資格検定にも力を入れており、先生方の熱心な指導を受けながら、技術だけでなく知識の向上にも積極的に取り組むことができるのも機械科の大きな魅力のひとつです。

先輩方は様々な分野で活躍されており、そのおかげでたくさんの選択肢の中から、自分の強みを生かせる進路選択ができたのだと感じます。

機械科で学び、充実した高校生活を送りながら、これからさらに進化していく産業技術を支える技術者を目指してください。

## 機械科の教育課程(R7年度入学生)

| 1年次 (30) | 言語文化(2)  | 公共(2)   | 数学I(3)  | 物理基礎(2)    | 体育(2) | 保健(1)             | 書道(2)            | 英語コミュニケーションI(2) | 専門科目(13) | ホームルーム活動(1) |
|----------|----------|---------|---------|------------|-------|-------------------|------------------|-----------------|----------|-------------|
| 2年次 (30) | 現代の国語(2) | 地理総合(2) | 数学II(3) | 科学と人間生活(2) | 体育(2) | 保健(1)             | 英語コミュニケーションII(2) | 家庭基礎(2)         | 生産技術(2)  | ホームルーム活動(1) |
| 3年次 (30) | 国語表現(3)  | 歴史総合(2) | 倫理(2)   | 数学II(2)    | 体育(3) | 英語コミュニケーションIII(2) | 数学B(2)           | 自動車工学機械工作I(4)   | 専門科目(11) | ホームルーム活動(1) |
|          | 普通教科     | 選択教科    | 専門教科    |            |       |                   |                  |                 |          |             |

「機械科が誇る技術力！」  
令和6年度ものづくり競技佐賀県大会で、旋盤・溶接の2部門制覇を達成！  
産業を支える技術者への道を、ここから目指そう！



# P Part-time course

## 定時制

### 昼間はたらき、夜の校舎ではぐくむ学び

定時制では働きながら学ぶことによって、自分で判断し、行動できる人間を育成するとともに、セラミックやデザインに関しての基礎・基本となる知識や技術を習得することを目指しています。

また、苦勞を共にするという生徒同士の連帯感が養われ、中学時代に休みがちだった生徒も学校生活を楽しみ、登校しています。

■ものづくりに必要な、基礎学力と専門的な知識・技能を習得できる授業を行います。

■学校行事・ホームルーム活動や部活動、地域との連携などによる協働活動を通して、社会人としての基本的な姿勢や思いやりの心、自律心を育てます。

■生徒会活動や資格取得・コンテスト参加について、生徒の主体的、自発的な取組となるようにサポートを積極的に行います。

■生徒それぞれが個性や長所を把握できる取組みや、4年間を見通したキャリア教育で、生徒の進路意識を育み、進路実現につなげます。



#### ■ セラミック科の学習内容

セラミック科では、石膏型やロクロ実習による陶磁器の成形技術から、絵付けや釉薬、更にファインセラミックス等の分野まで学びます。

#### ■ デザイン科の学習内容

デザイン科では、ポスターからコンピュータグラフィックスなどの平面デザインや、木材工芸、陶磁器による立体デザイン制作まで幅広く学んでいきます。

#### ■ 昼間の仕事

正社員やパート、アルバイトなどさまざまです。働くことにより教科書の無償配布や、

単位取得につながります。

#### ■ 単位制について

教育課程は単位制です。単位制というのは卒業に必要な単位を修得すれば卒業できるという制度です。単位修得は校外での学修(各種検定)でも可能であり、卒業に必要な単位として認められます。学期は、前期・後期の2学期制となります。

#### ■ 定通併修について

佐賀北高校通信制を2年間併修することで3年間で卒業することもできます。

#### 部活動

【運動部】 軟式野球・陸上競技・卓球・バスケットボール

【文化部】 窯業研究・美術・新聞



新聞部は、7年連続で全国総文祭に県代表で参加

Ohtsuka Ohga

大塚 王我さん  
(セラミック科4年・武雄中出身)

■セラミック科を選んだ理由は?

ろくろをやってみたくて選びました。

■定時制に来て変わったところありますか?

部活動、作品制作、生徒会長に立候補するなど、いろんなことに前向きに挑戦できるようになりました。

■あなたの定時制「イチオシ」は?

放課後のバスケットボールをする時間、友達と話す時間が一番楽しいです。

### ■生徒会長・大塚王我さんからのメッセージ 「一緒に楽しみましょう！」

定時制は、朝はアルバイトなど自分の時間に使い、夜は学校でみんなと楽しい時間を過ごします。授業は少人数で、分からないことがある時は先生にじっくり教えてもらうことができます。その他にも、授業前のおいしい給食や放課後の部活動、また学校行事の文化祭やスポーツフェスティバルなどなど、楽しく面白いことがいっぱいです。ぜひ、皆さんも一緒に楽しみましょう!



吉島 多恵さん  
(R7.3 デザイン科卒 有田中学校出身)  
伊万里セロリー株式会社

私は手先を動かす細かい作業が好きだったので、箱作りのアルバイトをしながら通学しました。部活動にも入っていて、全てを両立するのはとても大変でしたが、先生方のサポートもあって楽しく続けることができました。

定時制は少人数なので学年を越えて仲が良く、おいしい給食、わかりやすい授業、にぎやかな部活動と、とても充実した毎日を過ごすことができました。全日制と同じように資格の取得もできるので、進学就職にも役立ちます。ぜひ、有工大時制で充実した高校生活を送ってください!

#### 資格取得

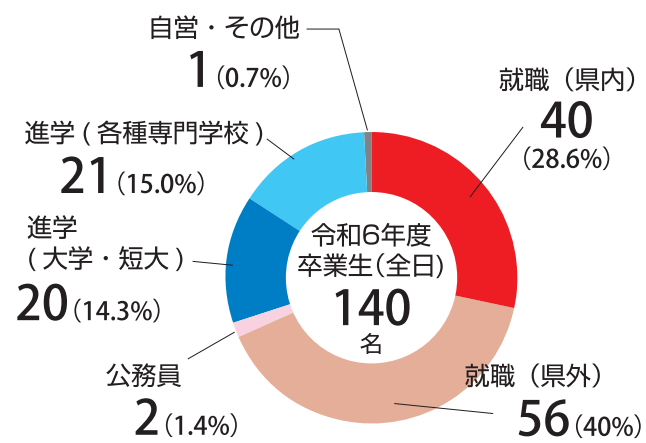
危険物取扱者  
レタリング技能検定  
実用英語技能検定  
日本漢字能力検定  
CGクリエイター検定  
Webデザイナー検定  
マルチメディア検定  
パソコン利用技術検定  
基礎製図検定  
機械製図検定  
全国統一陶芸技能検定  
セラミック能力検定  
陶磁器能力検定  
ICTプロフェشنシー検定試験

#### 主な進路先

【就職】 深川製磁/香蘭社/渕野陶土/三光/セイブ/有田ケーブルネットワーク/デンソー/岩崎紙器/佐賀県農業協同組合/まるさん/TBソーテック佐賀工場/YSK九州工場/篠原深山/エレナ/武雄ゴルフ倶楽部/丸兄商社/トワード/ソフトバンク伊万里/エトワール・ホリエ/伊万里セロリー  
【進学】 九州産業大学/佐賀県産業技術学院/九州デザイナー学院/福岡デザイン専門学校/伊万里看護学校/香蘭ファッションデザイン専門学校/佐賀コンピュータ専門学校/エッジ国際美容専門学校

# 進路状況 | すべては夢の実現のために

## 〈令和6年度卒業生 進路状況〉



| 令和6年<br>3月1日卒業 |     | 就職<br>希望         |                       | 進<br>学 |        | 就職内定状況 |        |                  |        |        |             |                       |                  |                  |        | 進学合格状況 |        |                       |             |                       | 卒業生<br>合計 |  |
|----------------|-----|------------------|-----------------------|--------|--------|--------|--------|------------------|--------|--------|-------------|-----------------------|------------------|------------------|--------|--------|--------|-----------------------|-------------|-----------------------|-----------|--|
| 科              | 在籍数 | 企<br>業<br>業<br>員 | 公<br>務<br>員<br>業<br>員 | 希<br>望 | 中<br>東 | 関<br>京 | 関<br>西 | 中<br>国<br>四<br>国 | 九<br>州 | 長<br>崎 | 福<br>岡<br>他 | 内<br>定<br>者<br>合<br>計 | 公<br>務<br>員<br>数 | 未<br>定<br>者<br>数 | 四<br>大 | 短<br>大 | 専<br>門 | 合<br>格<br>者<br>合<br>計 | そ<br>の<br>他 | 卒<br>業<br>生<br>合<br>計 |           |  |
| セラミック          | 男   | 17               | 10                    | 7      | 1      | 1      |        |                  | 6      | 2      |             | 10                    |                  | 0                | 2      | 1      | 3      | 6                     | 1           | 17                    |           |  |
|                | 女   | 10               | 9                     | 1      | 1      | 2      |        |                  | 4      |        | 2           | 9                     |                  | 0                |        |        | 1      | 1                     |             | 10                    |           |  |
| デザイン           | 男   | 16               | 3                     | 13     |        |        |        | 1                |        |        | 2           | 3                     |                  | 0                | 4      | 3      | 6      | 13                    |             | 16                    |           |  |
|                | 女   | 22               | 10                    | 12     | 1      |        |        |                  | 5      | 2      | 2           | 10                    |                  | 0                | 2      | 2      | 8      | 12                    |             | 22                    |           |  |
| 電 気            | 男   | 36               | 30                    | 6      | 3      | 2      | 4      |                  | 12     | 1      | 8           | 30                    |                  | 0                | 5      |        | 1      | 6                     |             | 36                    |           |  |
|                | 女   |                  |                       |        |        |        |        |                  |        |        |             | 0                     | 0                |                  |        |        |        | 0                     |             | 0                     |           |  |
| 機 械            | 男   | 39               | 34                    | 2      | 3      | 3      | 7      | 2                |        | 13     | 1           | 8                     | 34               | 2                | 0      | 1      |        | 2                     | 3           | 39                    |           |  |
|                | 女   |                  |                       |        |        |        |        |                  |        |        |             | 0                     |                  | 0                |        |        |        | 0                     |             | 0                     |           |  |
| 合 計            | 男   | 108              | 77                    | 2      | 29     | 7      | 10     | 6                | 1      | 31     | 4           | 18                    | 77               | 2                | 0      | 12     | 4      | 12                    | 28          | 1                     | 108       |  |
|                | 女   | 32               | 19                    | 0      | 13     | 2      | 2      | 0                | 0      | 9      | 2           | 4                     | 19               |                  | 0      | 2      | 2      | 9                     | 13          | 0                     | 32        |  |
|                | 計   | 140              | 96                    | 2      | 42     | 9      | 12     | 6                | 1      | 40     | 6           | 22                    | 96               | 2                | 0      | 14     | 6      | 21                    | 41          | 1                     | 140       |  |

本校は、125年の歴史と伝統があり、卒業生の実直な勤務により各企業からの評価が高く、産業界からの期待も大きいことから、今年は2620件(2664名分)という多くの企業から求人を頂きました。

就職では、製造業をはじめ我が国の基幹産業を担う企業に数多くの生徒が就職し、国内に留まらず海外でも活躍しています。進学では、国公立大学や短期大学をはじめ、私立大学および各種専門学校へ進学しています。

進路決定は、今後の充実した「人生」を送るための最重要課題です。本校のキャリア教育により、生徒一人ひとりが「生きる力」を身に付けるとともに、日々明確な意識をもって学業と部活動等に積極的に取り組んでいます。

有工で、充実した学校生活を送りながら夢を実現してみませんか。



模擬面接の様子

# 年間行事 | わくわくドキドキのイベントが目白押し

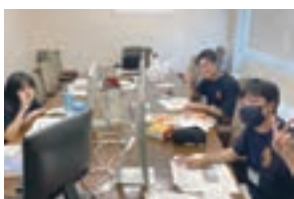
- 4月 ■ 入学式 ■ 歓迎遠足 ■ 対面式
- 5月 ■ 生徒総会 ■ PTA総会 ■ 開校記念日 ■ 県高校総体
- 6月 ■ 工場見学 ■ 期末考査
- 7月 ■ クラスマッチ ■ 三者面談 ■ 体験入学※1
- 8月 ■ インターンシップ
- 9月 ■ 就職試験開始 ■ 中間考査



歓迎遠足



体験入学



インターンシップ

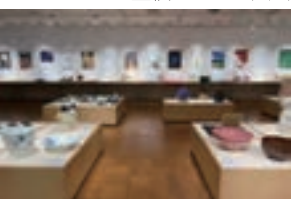
- 10月 ■ 体育祭※ ■ 県高総文祭 ■ 進路啓発研修
- 11月 ■ 文化祭※2 ■ 期末考査
- 12月 ■ 全校マラソン大会
- 1月 ■ 卒業制作展※3 ■ 修学旅行(2年) ■ 学年末考査(3年)
- 2月 ■ 生徒総会 ■ 課題研究発表会 ■ 特別選抜 ■ 学年末考査(1、2年)
- 3月 ■ 卒業式 ■ 一般選抜 ■ 地域学習 ■ 県内企業紹介会



体育祭



全校マラソン大会



卒業制作展

※印のイベントは一般参加・観覧が可能です。  
多くのみなさんのご来場をお待ちしています。  
(諸事情により変更になる場合があります)

※1：夏休みに実施される体験入学は、本校の学習の様子を肌で感じることでできる貴重なチャンスです。  
※2：文化祭は工業高校ならではのバラエティに富んだ展示や模擬店など盛りだくさんです。  
※3：九州陶磁文化館で開催する卒業制作展は、3・4年間の集大成の場です。

# 入試情報 | (令和6年度入試実績)

**募集定員** 機械科40名 電気科40名 セラミック科40名 デザイン科40名  
※特別選抜枠は後日発表されます。

**2月上旬 特別選抜** 県内外の志願者を対象に、学力検査と面接・実技による入学選抜が行われます。

**3月上旬 一般選抜** 県内外の志願者を対象に、学力検査と面接による入学選抜が行われます。  
(デザイン科のみ実技があります)  
※詳細は入試説明会等でお知らせいたします。



特別選抜実技課題(課題例)

- セラミック科は、特別選抜で美術実技検査(粘土による立体物の再現(模刻))を行います。

○時 間：50分  
○モチーフ：自然物または工業製品1個  
○材 料：彫塑用粘土



特別選抜実技課題(課題例)

- デザイン科は、特別選抜で美術実技検査(鉛筆デッサン)を行います。  
○時 間：100分  
○モチーフ：基本的な形態2個  
○用 紙：4つ切り画用紙
- 一般選抜は美術実技検査(鉛筆デッサン)を50分で行います。

# 地域みらい留学 | わく×3を有田で学ぼう! ~新しい自分発見!!~

都道府県の枠を越えて、地域の学校に入学し高校生活をおくる全国規模の事業が「地域みらい留学」です。北海道から沖縄まで169の学校が参加しています。本校は令和3年度から参画しました。同年9月には県教育委員会と有田町の間で連携協定を結び、連携して生徒受け入れの準備を進めています。

対象の学科はセラミック科とデザイン科です。年数回のオンライン説明会、オープンスクールを行っています。有田町のみなさまの御協力で、生徒を受け入れる下宿やシェアハウス等が準備されています。

全国でも珍しいセラミック科、地域連携の学習活動が充実しているデザイン科。日本磁器発祥の地、有田で過ごす高校生活に挑戦してみませんか。

**住まい**

寮はありませんが、有田町民のみなさんの協力で、町全体であなただけの生活を支援します！

○個室、相部屋があります。  
○朝食は自分での準備になります。  
○昼食は学校で弁当が注文できます。  
○夕食は、有田町内の食堂、レストラン等で食べることができます。(高校生応援飲食店があります)

有田町と佐賀県から生活費の支援として **30,000円** / 月が支給されます。  
※支援金の受給には条件があります。詳しくはお問い合わせください。

有田工業高校公式InstagramやYouTubeチャンネルを開設しています！地域みらい留学のイベント動画をはじめ有田や有工の魅力が満載です。フォロー、チャンネル登録をお願いします！

公式サイトは右の二次元コードからアクセスできます。

**地域みらい留学**  
<https://c-mirai.jp/>

**地域みらい留学の問い合わせ先**

**入試について**  
佐賀県教育委員会事務局  
学校教育課  
0952-25-7395

**住まいについて**  
佐賀県教育委員会事務局  
教育振興課  
0952-25-7424  
有田町役場まちづくり課  
0955-46-2990

# 部活動紹介

部活動はもうひとつの学びの場です。  
体育系でも文化系もひたむきな気持ち是一緒、  
ともに喜びを分かち合いましょう。

体育系  
クラブ

卓球部  
硬式野球部  
男子バスケットボール部  
男子バレーボール部  
女子バレーボール部

文化系  
クラブ

文芸・茶道部  
窯業研究部  
美術・写真部  
自動車研究部  
ロボット研究部

サッカー部  
ウエイトリフティング部  
陸上（駅伝）部  
ソフトテニス部

インターアクト部  
吹奏楽部  
放送部  
漫画研究部



各部の成績などの詳細は  
公式HPをご覧ください



## 【関係サイト・公式チャンネル】



【地域みらい留学】



【YouTube】



【Instagram】



《校舎全景》



〈アクセス〉

### 〈交通〉

- ・JR有田駅より徒歩15分
- ・西九州自動車道:波佐見有田インターより車で5分
- ・長崎自動車道:武雄北方インターより車で30分
- ・お車で来校の際は、県道4号より正門からお入りください

## 佐賀県立有田工業高等学校

〒844-0012 佐賀県西松浦郡有田町桑古場乙2902番地

TEL 0955-42-3136 FAX 0955-41-1002

aritakougyoukoku@education.saga.jp(全日制)

aritakougyoukoku-p@education.saga.jp(定時制)

■企画・制作/有田工業高校 学校広報委員会 ■写真提供/写真の石丸

【全日制】



有田工業高校 で検索



【定時制】